

Рабочая программа утверждена в составе  
содержательного раздела ООП ООО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
(ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее — ФГОС ООО) с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Программе воспитания; с учетом целевого раздела ООП ООО Муниципального общеобразовательного учреждения «Гимназия-школа с. Ивanteeвка»; примерной программы по учебным предметам. Русский язык (для 5-9 классов образовательных организаций, Москва. «Просвещение» 2022; с учетом УМК Русский язык:

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; М.: Просвещение, 2017
2. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; М.: Просвещение, 2018
3. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; М.: Просвещение, 2020
4. Русский язык. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций / С.Г. Бархударов и др.; М.: Просвещение, 2020
5. Русский язык. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. / С.Г. Бархударов и др. / М.: Просвещение, 2021

Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как

государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка;

практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств;

совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие сокружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка» — 748 часов:

5 класс -170 часов, 6 класс - 204 часа , 7 класс - 170 часов , 8 класс - 102 часа, 9 класс - 102 часа.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Гражданское воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

#### **Эстетическое воспитание:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

#### **Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет—среде в процессе школьного языкового образования;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке

**Трудовое воспитание:**

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

**Экологическое воспитание:**

планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания

для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

планировать организацию совместной работы;

определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

5 КЛАСС

## **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

## **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно—популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/ полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно—учебных и художественных текстов различных функционально—смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, одно-коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствии основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуками и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов;

определение значения слова по контексту, с помощью толкового словарь).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография.**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделить основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ь после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; и-ы после ц.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико—грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах



и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-, -ек-  
-ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-;  
-раст- — -раш -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-, -клан-  
—клон—, —скак —скоч—; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: без- ударных окончаний; о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделить его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; —тся и —ться в глаголах; суффиксов —ова- *ева-*, *-ыва-* — *-ива-*, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом —л— в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа

различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме имени— тельного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *о*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог—описание, монолог—повествование, монолог—рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно—учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствии основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделить главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в

речевой практике.

**Система языка**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, вложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня —кас— — —кос— с чередованием а // о, гласных в приставках при- и пре-

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношение, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношение имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов —к— и —ск— имён

прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонить числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание *ъ* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонить местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3—го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания *ъ* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывание объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных

впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль **текста**; формулировать вопросы по содержанию **текста** и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110-120 слов; словарного диктанта объёмом **25-30** слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные.

Правильно употреблять причастия с суффиксом —ся. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич.* + *сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом —вш— действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом —нн— страдательных причастий прошедшего времени; написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие.**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.



Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания главных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие.**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *nn* в наречиях на *—о* и *—е*; написания суффиксов *-а* и *—о* наречий с приставками *из—*, *до—*, *с—*, *в-*, *на -*, *за*; употребления *ъ* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *—е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не—* и *ни—* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составеловосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значениями стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывание объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывание в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствии основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально—смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания

и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывание в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка.**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение.**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывание, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного

предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как ...так и.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов; нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями

(распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь.**

Создавать устные монологические высказывание объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее **150** слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывание в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально- смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывание.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинениями-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее **250** слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее **300** слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетание элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетание в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывание разной функциональной направленности с точки зрения соответствии их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

**Сложносочинённое предложение.**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложно—сочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых



предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система главных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ъ.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография.**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование главных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё — о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -в -с).

Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико—грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико—грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- — -щик-; —ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием лаг-лож; раст-ращ-рос; гар-гор; зар-зор; клан-клон; скак-скач.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношение имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: бер-бир; блест-блист; дер-дир; жег-жиг.

Использование ь как показателя грамматической формы винфинитиве, в форме 2—го лица единственного числа после шипящих.

Правописание —тся и —ться в глаголах, суффиксов ова-ева; ыва-ива.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем

существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *и*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *однако*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений

в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### **Система языка.**

#### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -кое- -кос- с чередованием п // о, главных в приставках *пре-* и *при-*.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография**

##### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношение имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания now- и полу- со сло-вами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена при-лагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание н и nn в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к— и —ск— имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношение имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные(целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе

местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание



местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показатели грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротема и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## Система языка

### Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательных.

Употребление причастий с суффиксом -сл. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич.* + *сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание главных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание главных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

#### Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и

нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов наречий с приставками; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий;

—о и —е после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предложные производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из — с, а — не. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц с другими словами. Дефисное написание частиц.

**Междометия и звукоподражательные слова** Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по строению (простые, сложные, составные) и значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия).

Звукоподражательные слова.

Морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

### Язык и речь

Монолог—описание, монолог—рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение. Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство-меньшинство*, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения.**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо—личные, неопределённо—личные, обобщённо—личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи. Простое осложнённое предложение

### **Предложения однородными членами.**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как...

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов и...и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях с союзом и.

### **Предложения с обособленными членами.**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.



Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнение. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной

речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.  
Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем, планируемых для освоения обучающимися	Кол-во часов	Воспитательный аспект	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Повторение</b>		<b>5</b>	Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;  Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.	
1.1	Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корнях слов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7625/start/266404/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7625/start/266404/</a>
1.2	Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих	1		Безударные гласные <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3886/start/126359/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3886/start/126359/</a> Глухие и звонкие согласные <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3897/start/204948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3897/start/204948/</a>
1.3	Части речи.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/</a>
1.4	Предложение.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4480/start/203605/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4480/start/203605/</a>
1.5	Текст	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4005/start/305994/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4005/start/305994/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/main/221208/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/main/221208/</a>
<b>Раздел 2. Общие сведения о языке</b>		<b>2</b>	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,  Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.	
2.1	Богатство и выразительность русского языка.	1		Тест <a href="https://onlinetestpad.com/ru/test/81916-test-po-teme-leksicheskoe-bogatstvo-russkogo-yazyka-kultura-rechi">https://onlinetestpad.com/ru/test/81916-test-po-teme-leksicheskoe-bogatstvo-russkogo-yazyka-kultura-rechi</a>
2.2	Лингвистика как наука о язык.	1		<a href="https://pandia.ru/text/79/147/83189.php">https://pandia.ru/text/79/147/83189.php</a>
<b>Раздел 3. Язык и речь</b>		<b>8 ч + 1 ч К</b>		
3.1	Язык и речь.	1	Ценностное отношение к русскому языку, к	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/</a>

3.2	Монолог.	1	достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;	
3.3	Прямая речь	2		
3.4				
3.5	Диалог.	1	Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.	
3.6	Полилог.	1		
3.7	<b>Входная административная контрольная работа</b>	1		
3.8	Речь как деятельность. Читаем по разному (виды чтения)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/</a>
3.9	Слушание (аудирование)	1		
<b>Раздел 4. Текст</b>		<b>10</b>		
4.1	Текст и его основные признаки.	1	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1222/</a>
4.2	<i>Р.р. Написание подробного изложения (по тексту «Хитрый заяц»)</i>	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/start/269272/</a>
4.3	Тема текста. Основная мысль (идея) текста	1	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/</a>
4.4	Композиционная структура текста. Абзац. Связь предложений в тексте	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1241/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1241/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1171/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1171/</a>
4.5	Функционально смысловые типы речи.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1217/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1217/</a>
4.6	Повествование как тип речи. Рассказ.			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/546/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/546/</a>
4.7	Описание как тип речи. Описание предмета	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/547/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/547/</a>
4.8	Смысловой анализ текста.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/548/</a>

	Рассуждение как тип речи.			
4.9	Доказательства в рассуждении. Сочинение - рассуждение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/550/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/550/</a>
4.10	Информационная переработка текста. Редактирование текста. Обобщение по теме «Текст»	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/testview/1188939-redaktirovanie-teksta-5-klass">https://onlinetestpad.com/ru/testview/1188939-redaktirovanie-teksta-5-klass</a>
<b>Раздел 5. Функциональные разновидности языка</b>		2		
5.1	Научный стиль. Разговорная речь. Публицистический стиль. Язык художественной литературы	1	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/</a>
5.2	Официально-деловой стиль	1	Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;  Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/start/260354/</a>
<b>Раздел 6. Система языка</b>		<b>34 ч +</b>		
	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>	<b>7 ч</b>	Активное неприятие асоциальных	

	<b>Культура речи</b>		поступков;  Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния.	
6.1	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные звуки. Согласные звуки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/569/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/570/</a>
6.2	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/569/</a>
6.3	Согласные звонкие и глухие	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/570/</a>
6.4	Графика. Алфавит	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/574/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/574/</a>
6.5	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е, ё, ю, я	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/572/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/572/</a>
6.6	Слог. Ударение. Орфоэпия. Фонетический анализ слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/</a> 11 <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1965/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1965/start/</a>
6.7	Интонация, её функции. Устное описание натюрморта.	1		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-i-prezentatsiya-k-uroku-razvitiya-rechi-ustnoe-opisanie-kartiny-natyurmort.html">https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-i-prezentatsiya-k-uroku-razvitiya-rechi-ustnoe-opisanie-kartiny-natyurmort.html</a>
	<b>Орфография</b>	<b>2 ч+1К</b>		
6.8	Орфография . Орфограмма. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1		<a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/290624-razdelnoe-napisanie-predlogov-s-drugimi-slova">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/290624-razdelnoe-napisanie-predlogov-s-drugimi-slova</a>
6.9	Разделительные ъ и ь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/</a>
6.10	<b>К.р. Административная контрольная работа по итогам I четверти</b>	1		
	<b>Лексикология</b>	<b>14 ч</b>		
6.11	Слово и его лексическое значение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/conspect/325644/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/conspect/325644/</a>
6.12	Однозначные и многозначные слова	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/conspect/306586/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/conspect/306586/</a>
6.13	Прямое и переносное значение слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/conspect/312274/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7669/conspect/312274/</a>	
6.14	Омонимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7670/start/312306/</a>	
6.15	Синонимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/start/312337/</a>	

6.16	<i>Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»</i>	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7674/start/263825/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7674/start/263825/</a>
6.17	Антонимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/start/263515/</a>
6.18	Паронимы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7671/start/306618/</a>
6.19	Словари. Основные способы толкования слов	1	<a href="https://ypok.pф/library/slovari_nashi_pomoshniki_153756.html">https://ypok.pф/library/slovari_nashi_pomoshniki_153756.html</a>
6.20	Подробное изложение	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/urok-russkogo-yazyka-podrobnoe-izlozhenie-teksta-povestvovaniya-s-elementami-opisaniya.html">https://videouroki.net/razrabotki/urok-russkogo-yazyka-podrobnoe-izlozhenie-teksta-povestvovaniya-s-elementami-opisaniya.html</a>
6.21	Лексический анализ слова	1	<a href="https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskiy-analiz-slova-primer-5-klass/">https://b1.cooksy.ru/articles/leksicheskiy-analiz-slova-primer-5-klass/</a>
6.22	<b>Проверочная работа по теме «Лексикология»</b>	1	
	<b>Морфемика. Орфография</b>	<b>12 ч</b>	
6.23	Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7676/start/306649/</a>
6.24	Окончание. Основа слова. Корень слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7677/start/264941/</a>
6.25	Суффикс. Приставка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7679/start/312399/</a>
6.26	Чередование звуков. Беглые гласные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7680/start/312430/</a>
6.27	Варианты морфем. Морфемный анализ слова	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7681/start/263422/</a>
6.28	Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/pravopisaniie-neproveriaiemykh-biezudarnykh-ghlasnykh.html">https://videouroki.net/razrabotki/pravopisaniie-neproveriaiemykh-biezudarnykh-ghlasnykh.html</a>
6.29	Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова. Правописание произносимых согласных в корне слова	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/pravopisanie-neproiznosimyh-soglasnyh-v-kornyah-slov">https://interneturok.ru/lesson/russian/5-klass/fonetika-grafika-orfografiya/pravopisanie-neproiznosimyh-soglasnyh-v-kornyah-slov</a>
6.30	Буквы о — ё после шипящих в	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7684/start/264910/</a>

	корне			
6.31	Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/</a>
6.32	Буквы ы — и после ц	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7685/start/306773/</a>
6.33	Буквы ы — и после приставок	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6958/conspect/258741/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6958/conspect/258741/</a>
6.34	Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7686/start/306804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7686/start/306804/</a>
6.35	Контрольная работа	1		
6.36	Сочинение по картине А. Егорнова «Сирень»	1		<a href="https://art.mirtesen.ru/blog/43685163961/Hudozhnik-Aleksandr-Egornov-1858-1903-Akademik-peyzazhnoy-zhivop">https://art.mirtesen.ru/blog/43685163961/Hudozhnik-Aleksandr-Egornov-1858-1903-Akademik-peyzazhnoy-zhivop</a>
<b>Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи.</b>		<b>70 ч</b>		
7.1	Морфология как раздел лингвистики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2244/start/</a>
	<b>Имя существительное</b>	<b>24 ч</b>		
7.2	Имя существительное как часть речи	1	Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/start/311748/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/start/311748/</a>
7.3	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7688/start/306835/</a>
7.4	Род имён существительных	1	Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/</a>
7.5	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/</a>
7.6	Имена существительные,	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7689/start/312554/</a>



	которые имеют форму только единственного числа		самовыражению в разных видах искусства;  Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.	
7.7	Типы склонения имён существительных	1		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-otkrytogo-uroka-tri-skloneniia-imieni-sushchestvitel-nogho.html">https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-otkrytogo-uroka-tri-skloneniia-imieni-sushchestvitel-nogho.html</a>
7.8	Падеж имён существительных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/</a>
7.9	Правописание гласных в	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7690/start/312585/</a>
7.10	падежных окончаниях имён существительных в единственном числе	1		
7.11	Множественное число имён существительных	1		<a href="https://videouroki.net/video/69-mnozhestvennoe-chislo-imyon-sushchestvitelnyh.html">https://videouroki.net/video/69-mnozhestvennoe-chislo-imyon-sushchestvitelnyh.html</a>
7.12	Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях имён существительных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7687/start/312616/</a>
7.13	Разносклоняемые имена существительные	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966/start/259641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6966/start/259641/</a>
7.14	Буква е в суффиксе –ен существительных на -мя	1		
7.15	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967/start/325523/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6967/start/325523/</a>
7.16	Имена существительные общего рода. Морфологический анализ имени существительного	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/start/260075/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/start/260075/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/</a>
7.17	Не с именами существительными	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/start/260075/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/start/260075/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6969/start/295565/</a>
7.18	Буквы ч и щ в суффиксе -чик- — -щик-	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6970/start/282317/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6970/start/282317/</a>
7.19	Гласные в суффиксах имён существительных -ек- — -ик- (-чик-)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971/start/295596/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6971/start/295596/</a>

7.20	Гласные о — е после шипящих в суффиксах имён существительных	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972/start/307357/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6972/start/307357/</a>
7.21	Буквы а // о в корне -лаг- — -лож-, -раст- - рос-	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7683/start/306742/</a>
7.22	Буквы а // о в корне -гар- — -гор, -зар- — -зор-, -клан- — -клон-, -скак- — -соч-.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6951/start/259858/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6951/start/259858/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/start/259145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/start/259145/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/start/259145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6957/start/259145/</a>
7.23	Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/conspect/306896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7692/conspect/306896/</a>
7.24	<b>Контрольная работа</b>	1		
7.25	<b>Работа по развитию речи</b>	1		
	<b>Имя прилагательное</b>	15 ч		
7.26	Имя прилагательное как часть речи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/32/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/32/</a>
7.27	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/41/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/41/</a>
7.28				
7.29	Описание животного	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7695/start/312678/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7695/start/312678/</a>
7.30	Изложение — описание животного	2		<a href="https://videouroki.net/razrabotki/opisaniie-zhivotnogho.html">https://videouroki.net/razrabotki/opisaniie-zhivotnogho.html</a>
7.31	Прилагательные полные и краткие	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7694/start/312647/</a>
7.32	Прилагательные полные и краткие	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/39/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/39/</a>
7.33	Устное описание животного	1		<a href="https://ypok.pф/library/ustnoe_sochinenieopisanie_zhivotnog_o_na_osnove_lich_180516.html">https://ypok.pф/library/ustnoe_sochinenieopisanie_zhivotnog_o_na_osnove_lich_180516.html</a>
7.34	Не с прилагательными	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983/main/260606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983/main/260606/</a>
7.35	Не с прилагательными	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983/main/260606/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6983/main/260606/</a>
7.36	Буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах имён	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6984/conspect/295626/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6984/conspect/295626/</a>

	прилагательных			
7.37	Морфологический анализ имени прилагательного. Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/start/306959/</a>
7.38	<b>Контрольная работа</b>	1		
7.39	<b>Работа по развитию речи</b>	1		
	<b>Глагол</b>	28 ч + 2 ч		
7.40	Глагол как часть речи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/420/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/420/</a>
7.41.	Не с глаголами	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/conspect/306989/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/conspect/306989/</a>
7.42.	Не с глаголами	1		
7.43.	Инфинитив и его грамматические свойства	1		<a href="https://megalektsii.ru/s20233t7.html">https://megalektsii.ru/s20233t7.html</a>
7.44.	Инфинитив и его грамматические свойства	1		<a href="https://russkiiyazyk.ru/chasti-rechi/ghlagol/infinitiv-russkom-yazyike.html">https://russkiiyazyk.ru/chasti-rechi/ghlagol/infinitiv-russkom-yazyike.html</a>
7.45.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1		<a href="https://skysmart.ru/articles/russian/sovershennyj-i-nesovershennyj-vid-ghlagola">https://skysmart.ru/articles/russian/sovershennyj-i-nesovershennyj-vid-ghlagola</a>
7.46.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/395/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/395/</a>
7.47.	Возвратные и невозвратные глаголы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/395/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/395/</a>
7.48.	Правописание -тся и -ться в глаголах	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/main/311690/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/main/311690/</a>
7.49.	Правописание корней с чередованием е // и	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7700/start/307083/</a>
7.50	Правописание корней с чередованием е // и	1		
7.51.	Изменение глаголов по временам	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/start/307300/</a>
7.52.	Прошедшее время	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/397/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/397/</a>
7.53.	Настоящее время	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/conspect/204791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/conspect/204791/</a>

7.54.	Будущее время	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/conspect/307299/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7701/conspect/307299/</a>
7.55.	Спряжение глаголов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/start/307145/</a>
7.56.	Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием	1		<a href="https://skysmart.ru/articles/russian/spryazhenie-glagolov">https://skysmart.ru/articles/russian/spryazhenie-glagolov</a>
7.57.	Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/conspect/307144/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7703/conspect/307144/</a>
7.58.	Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7699/start/307052/</a>
7.59.	Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа	1		
7.60	Употребление времён	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7702/start/307114/</a>
7.61.	Рассказ на основе сюжетной картины	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7015/conspect/258772/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7015/conspect/258772/</a>
7.62.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7019/conspect/260632/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7019/conspect/260632/</a>
7.63.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1		
7.64.	Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1080/</a>
7.65.	Сжатое изложение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6940/main/258529/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6940/main/258529/</a>
7.66.	Морфологический анализ глагола	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/</a>
7.67.	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол». Подготовка к контрольной работе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7704/start/307176/</a>
7.68.	Контрольная работа	1		
7.69.	Работа над ошибками	1		

<b>Раздел 8. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>		<b>24 ч + 2 ч К</b>		
<b>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание</b>		<b>3 ч</b>	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.	
8.1.	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/conspect/311778/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7638/conspect/311778/</a>
8.2.	Словосочетание	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1425/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1425/</a>
8.3.	Виды словосочетаний по морфологическим признакам. Синтаксический анализ словосочетания	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/start/267725/</a>
<b>Простое двусоставное предложение.</b>		<b>5 ч</b>		
8.4.	Простое двусоставное предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/941/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/941/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/start/306401/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/start/311810/</a>
8.5.	<b><i>Р.р. Выборочное изложение, упр. 826</i></b>	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6982/main/272484/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6982/main/272484/</a>
8.6.	Сочинение о памятном событии (с опорой на жизненный опыт)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7633/start/311841/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7633/start/311841/</a>
8.7.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7634/start/311872/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/start/311903/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7636/start/264321/</a>
8.8.	Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7637/start/312058/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7642/start/308459/</a>	
8.9.	Определение. Обстоятельство. Виды обстоятельств по	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7643/start/312089/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7644/start/308490/</a>	

	значению. Синтаксический анализ простого предложения		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7645/start/312120/</a>
<b>Простое осложнённое предложение.</b>		<b>7 ч</b>	
8.10.	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/start/312151/</a>
8.11.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7647/start/294366/</a>
8.12.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
8.13.	Предложения с обращениями.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7648/start/312182/</a>
8.14.	Письмо	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7649/start/271390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7649/start/271390/</a>
8.15.	Синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Пунктуационный анализ простого предложения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7650/start/301715/</a>
8.16.	Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7651/start/306432/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7651/start/306432/</a>
<b>Сложное предложение</b>		<b>5 ч</b>	
8.17.	Сложное предложение	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7652/start/301746/</a>
8.18.	Сложное предложение	1	
8.19.	Сложное предложение	1	
8.20.	Синтаксический анализ сложного предложения	1	
8.21.	Синтаксический анализ сложного предложения	1	
<b>Предложения с прямой речью</b>		<b>3 ч</b>	
8.22.	Предложения с прямой речью	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/start/312213/</a>
8.23.	Предложения с прямой речью	1	

8.24.	Предложения с прямой речью	1		
<b>Диалог</b>		<b>2 ч</b>		
8.25.	Диалог	1		
8.26.	Диалог	1		
<b>Раздел 9. Повторение и систематизация изученного</b>		<b>5 ч</b>		
9.1	Разделы науки о языке	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7655/start/264290/</a>
9.2	Орфограммы в приставках и корнях слов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7682/start/306711/</a>
9.3	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/conspect/312212/</a>
9.4	Монолог, диалог, полилог	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7626/start/265685/</a>
9.5	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7654/start/294428/</a>

## 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Воспитательный аспект	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Повторение</b>		<b>6 ч</b>		
1.1	Повторение пройденного материала	6	<p>Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;</p> <p>Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.</p>	
<b>Раздел 2. Общие сведения о языке</b>		<b>3</b>	Осознание российской гражданской	

2.1	Основные функции русского языка	1	идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,  Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
2.2	Литературный язык.	2		
<b>Раздел 3. Язык и речь</b>		<b>5 ч</b>		
3.1	Виды речи	2	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;  Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1217/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1217/</a>
3.2	Монолог и диалог. Их разновидности	3		
<b>Раздел 4. Текст</b>		<b>23</b>		
4.1	Информационная переработка текста	5	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;	<a href="http://www.eduportal44.ru/npo/kadk/SiteAssets/131/Forms/AllItems/21.%2009.%2013%20В%20гр.%20Русский%20язык.%20Информационная%20переработка%20текста.pdf">http://www.eduportal44.ru/npo/kadk/SiteAssets/131/Forms/AllItems/21.%2009.%2013%20В%20гр.%20Русский%20язык.%20Информационная%20переработка%20текста.pdf</a>
4.2	Функционально смысловые типы речи.	5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1221/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1221/</a>
4.3	Виды описания	7	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1188/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1188/</a>
4.4	Смысловой анализ текста	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1186/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1186/</a>
<b>Раздел 5. Функциональные разновидности языка</b>		<b>12</b>		



5.1	Официально деловой стиль. Жанры	6	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;  Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;  Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/conspect/260353/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6936/conspect/260353/</a>
5.2	Научный стиль. Жанры	6		
<b>Раздел 6. Система языка. Лексикология. Культура речи</b>		<b>20</b>		
6.1	Группы лексики по происхождению	3	Активное неприятие асоциальных поступков;  Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6939/start/325645/</a>
6.2	Активный и пассивный запас лексики	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6943/start/266306/</a>
6.3	Лексика с точки зрения сферы употребления	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/start/260323/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6944/start/260323/</a>
6.4	Стилистическая окраска слова	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6942/start/325461/</a>
6.5	Лексические средства выразительности	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6941/start/258370/</a>

6.6	Лексические словари	5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6948/start/259455/</a>
<b>Раздел 7. Система языка. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>		<b>14</b>		
7.1	Виды морфем	7	<p>Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</p> <p>Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;</p> <p>Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6953/start/260416/</a>
7.2	Основные способы образования слов в русском языке	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6955/start/259176/</a>
7.3	Правописание сложных и сложносокращённых слов	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6961/start/258680/</a>
<b>Раздел 8. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>		<b>99</b>		
8.1	Имя существительное	10	<p>Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</p> <p>Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/942/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/942/</a>
8.2	Имя прилагательное	15		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1116/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1116/</a>
8.3	Имя числительное	23		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1246/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1246/</a>
8.4	Местоимение	15		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1219/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1219/</a>
8.5	Глагол	36		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1079/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1079/</a>
<b>Раздел 9. Повторение</b>		<b>6</b>		
9.1	Повторение пройденного	6		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/6/">https://resh.edu.ru/subject/13/6/</a>

	материала			
<b>Раздел 10. Итоговый контроль</b>		<b>16</b>		
10.1	Сочинения	3		
10.2	Изложения	4		
10.3	Контрольные и проверочные работы	9		

### 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Воспитательный аспект	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Повторение</b>		<b>4 ч</b>		
1.1	Повторение пройденного материала	4	<p>Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;</p> <p>Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/7/">https://resh.edu.ru/subject/13/7/</a>
<b>Раздел 2. Общие сведения о языке</b>		<b>1</b>		
2.1	Язык как развивающееся явление	1	<p>Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,</p> <p>Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6924/start/308583/</a>
<b>Раздел 3. Язык и речь</b>		<b>2</b>		
3.1	Монолог и его виды.	1	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и	
3.2	Диалог и его виды	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2649/start/</a>

			<p>трудовым достижениям народа;</p> <p>Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.</p>	
<b>Раздел 4. Текст</b>		<b>8</b>		
4.1	Основные признаки текста (повторение)	2	<p>Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;</p> <p>Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/start/</a>
4.2	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	2		
4.3	Информационная переработка текста	2		
4.4	Смысловой анализ текста	2		
<b>Раздел 5. Функциональные разновидности языка</b>		<b>6</b>		
5.1	Публицистический стиль.		<p>Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;</p> <p>Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</p> <p>Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2278/start/</a>
5.2	Официально - деловой стиль			

			образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.	
<b>Раздел 6. Система языка. Морфология. Культура речи.</b>		<b>101</b>		
6.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	Активное неприятие асоциальных поступков;  Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3080/start/</a>
6.2	Причастие как особая группа слов	20		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2648/start/</a>
6.3	Деепричастие как особая группа слов	14		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1505/start/</a>
6.4	Наречие	21		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2639/start/</a>
6.5	Слова категории состояния	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2634/start/</a>
6.6	Служебные части речи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2633/start/</a>
6.7	Предлог	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2632/start/</a>
6.8	Союз	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2261/start/</a>
6.9	Частица	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2259/start/</a>
6.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2618/start/</a>
6.11	Омонимия слов разных частей речи	2		<a href="https://pandia.ru/text/78/356/1392.php">https://pandia.ru/text/78/356/1392.php</a>

<b>Раздел 7. Повторение</b>		<b>4</b>		
7.1	Повторение пройденного материала	4		
<b>Раздел 8. Итоговый контроль</b>		<b>10</b>		
8.1	Сочинения	2		
8.2	Изложения	3		
8.3	Контрольные и проверочные работы	5		

### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Воспитательный аспект	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Повторение</b>		<b>4 ч</b>		
1.1	Повторение пройденного материала	4	<p>Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;</p> <p>Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
<b>Раздел 2. Общие сведения о языке</b>		<b>1</b>		
2.1	Русский язык как один из славянских языков	1	Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/</a>
<b>Раздел 3. Язык и речь</b>		<b>4</b>		
3.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/main/</a>

			<p>трудовым достижениям народа;</p> <p>Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.</p>	
<b>Раздел 4. Текст</b>		<b>5</b>		
4.1	Текст и его признаки	1	<p>Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;</p> <p>Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1962/start/</a>
4.2	Функционально-смысловые типы речи	1		
4.3	Смысловой анализ текста	1		
4.4	Информационная переработка текста	2		
<b>Раздел 5. Функциональные разновидности языка</b>		<b>5</b>		
5.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля	3	<p>Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;</p> <p>Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;</p> <p>Овладение основными навыками</p>	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>
5.2	Научный стиль. Жанры научного стиля	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/8/">https://resh.edu.ru/subject/13/8/</a>

			исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.	
<b>Раздел 6. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>		<b>2</b>		
6.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	Активное неприятие асоциальных поступков;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/start/</a>
6.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2706/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2706/start/</a>
<b>Раздел 7. Система языка. Словосочетание</b>		<b>5</b>		
7.1	Словосочетание и его признаки	1	Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/</a>
7.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	2		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2703/start/</a>
7.3	Типы подчинительной связи в словосочетании	2		Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к



			самовыражению в разных видах искусства;  Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.	
<b>Раздел 8. Система языка.</b>		63		
<b>Предложение</b>				
8.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/</a>
8.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2702/start/</a>
8.3	Второстепенные члены предложения	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2252/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2252/start/</a>
8.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/</a>
8.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960/start/</a>
8.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1958/start/</a>
8.7	Предложения с	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/start/</a>

	обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции			
<b>Раздел 9. Повторение</b>		4		
9.1	Повторение пройденного материала	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2247/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2247/start/</a>
<b>Раздел 10. Итоговый контроль</b>		9		
10.1	Сочинения	2		
10.2	Изложения	2		
10.3	Контрольные и проверочные работы	5		

### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Воспитательный аспект	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Повторение</b>		<b>4 ч</b>		
1.1	Повторение пройденного материала	4	Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;  Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
<b>Раздел 2. Общие сведения о языке</b>		<b>4</b>	Осознание российской гражданской	

2.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2246/start/</a>
2.2	Русский язык в современном мире			
<b>Раздел 3. Язык и речь</b>		<b>4</b>		
3.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение)	4	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2615/start/</a>
3.2	Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо		Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2245/start/</a>
<b>Раздел 4. Текст</b>		<b>3</b>		
4.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1	Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2241/start/</a>
4.2	Смысловой анализ текста	1	Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора.	
4.3	Информационная переработка	1		

	текста			
<b>Раздел 5. Функциональные разновидности языка</b>		<b>5</b>		
5.1	Функциональные разновидности языка	1	Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;  Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;  Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/9/">https://resh.edu.ru/subject/13/9/</a>
5.2	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2		
5.3	Научный стиль	2		
<b>Раздел 6. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>		<b>69</b>		
6.1	Сложное предложение	1	Активное неприятие асоциальных поступков;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/</a>
6.2	Сложносочинённое предложение	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/</a>
6.3	Сложноподчинённое	27	Умение осознавать своё эмоциональное	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/</a>

	предложение		состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния.	
6.4	Бессюзное сложное предложение	16		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2239/start/</a>
6.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2238/start/</a>
6.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/main/</a>
<b>Раздел 7. Повторение</b>		4		
7.1	Повторение пройденного материала			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/</a>
<b>Раздел 8. Итоговый контроль</b>		<b>9</b>		
8.1	Сочинения	2		
8.2	Изложения	2		
8.3	Контрольные и проверочные работы	5		